



Techniques professionnelles de musique et chanson - Spécialisation en interprétation (551.AB-2024-R1)

Nb cours max : 62

Programme 551.AB - Tech. de musique et chanson - interprétation

Unité org. 210508-1 - Campus Notre-Dame-de-Foy - régulier

Nb hres moy. par session : 23

Cours	Titre du cours	Pond.		
		T	L	P
Session 1				
109-101-MQ	Activité physique et santé	1	1	1
340-101-MQ	Philosophie et rationalité	3	1	3
601-101-MQ	Écriture et littérature	2	2	3
Inst. principal				
551-16C-AB	Instrument principal 1 - session 1	1	0	6
551-10C-M1	Instrument principal 1 - sess. 1- Mise à niveau	1	0	6
Inst. secondaire 55116DNF				
CBB-16D-NF	Contrebasse pop bonifiée	1	0	2
CBP-16D-NF	Contrebasse pop	1	0	2
SAC-16D-NF	Saxophone secondaire classique	1	0	2
BA1-16D-NF	Batterie	1	0	2
BAB-16D-NF	Batterie bonifiée	1	0	2
BE1-16D-NF	Basse électrique	1	0	2
BEB-16D-NF	Basse électrique bonifiée	1	0	2
CB1-16D-NF	Contrebasse classique	1	0	2
CH1-16D-NF	Chant classique	1	0	2
CP1-16D-NF	Chant pop	1	0	2
CPB-16D-NF	Chant pop bonifié	1	0	2
GEA-16D-NF	Guitare accompagnement	1	0	2
GEB-16D-NF	Guitare électrique bonifiée	1	0	2
GE1-16D-NF	Guitare électrique	1	0	2
GU1-16D-NF	Guitare	1	0	2
GUA-16D-NF	Guitare classique accompagnement	1	0	2
PE1-16D-NF	Percussion	1	0	2
PI1-16D-NF	Piano	1	0	2
PIA-16D-NF	Piano classique accompagnement	1	0	2
PP1-16D-NF	Piano pop	1	0	2
PPA-16D-NF	Piano pop accompagnement	1	0	2
PPB-16D-NF	Piano pop bonifié	1	0	2
SA1-16D-NF	Saxophone	1	0	2
SAB-16D-NF	Saxophone bonifié	1	0	2
551-101-NF	Formation auditive 1	2	1	1
551-113-NF	Histoire de la musique 1	2	1	0
551-114-NF	Lab instrumental 1	0	1	1
551-115-NF	Lecture à vue 1	0	1	0
551-116-NF	Rythmique	0	1	0
551-172-NF	Langage musical I	1	1	1
551-174-NF	Chant Choral 1	0	2	0
		25 h.c./sem		
Session 2				
340-102-MQ	L'être humain	3	0	3
601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3	1	3
COM-001-03	Cours complémentaire 1	2	1	3
551-181-NF	Technologie musicale	1	1	0
Inst. principal				



Techniques professionnelles de musique et chanson - Spécialisation en interprétation (551.AB-2024-R1)

Nb cours max : 62

Programme 551.AB - Tech. de musique et chanson - interprétation

Unité org. 210508-1 - Campus Notre-Dame-de-Foy - régulier

Nb hres moy. par session : 23

Cours	Titre du cours	Pond.		
551-20C-M2	Inst. princ. 2 - mise à niveau	1	0	6
551-26C-AB	Inst. princ. 2	1	0	6
Inst. secondaire 55126DNF				
CBB-26D-NF	Contrebasse pop bonifiée	1	0	2
CBP-26D-NF	Contrebasse pop	1	0	2
SAC-26D-NF	Saxophone secondaire classique	1	0	2
BA1-26D-NF	Batterie	1	0	2
BAB-26D-NF	Batterie bonifiée	1	0	2
BE1-26D-NF	Basse électrique	1	0	2
BEB-26D-NF	Basse électrique bonifiée	1	0	2
CB1-26D-NF	Contrebasse classique	1	0	2
CH1-26D-NF	Chant classique	1	0	2
CP1-26D-NF	Chant pop	1	0	2
CPB-26D-NF	Chant pop bonifié	1	0	2
GE1-26D-NF	Guitare électrique	1	0	2
GEA-26D-NF	Guitare accompagnement	1	0	2
GEB-26D-NF	Guitare électrique bonifiée	1	0	2
GU1-26D-NF	Guitare	1	0	2
GUA-26D-NF	Guitare classique accompagnement	1	0	2
PE1-26D-NF	Percussion	1	0	2
PI1-26D-NF	Piano	1	0	2
PIA-26D-NF	Piano classique accompagnement	1	0	2
PP1-26D-NF	Piano pop	1	0	2
PPA-26D-NF	Piano pop accompagnement	1	0	2
PPB-26D-NF	Piano pop bonifié	1	0	2
SAB-26D-NF	Saxophone bonifié	1	0	2
SA1-26D-NF	Saxophone	1	0	2
551-201-NF	Formation auditive 2	2	1	1
551-213-NF	Histoire de la musique 2	2	1	0
551-214-NF	Lab instrumental 2	0	2	1
551-215-NF	Lecture à vue 2	0	1	0
551-274-NF	Chant Choral 2	0	2	0
551-276-NF	Langage musical 2	2	0	1
		27 h.c./sem		
Session 3		T	L	P
604-001-R4	Anglais 1-R4	2	1	3
340-JEA-NF	Éthique	3	0	3
601-103-MQ	Littérature québécoise	3	1	4
551-36C-AB	Inst. princ. 3	1	0	6
Inst. secondaire 55136DNF				
CBB-36D-NF	Contrebasse pop bonifiée	1	0	2
CBP-36D-NF	Contrebasse pop	1	0	2
SAC-36D-NF	Saxophone secondaire classique	1	0	2
BA1-36D-NF	Batterie	1	0	2
BAB-36D-NF	Batterie bonifiée	1	0	2
BE1-36D-NF	Basse électrique	1	0	2



Techniques professionnelles de musique et chanson - Spécialisation en interprétation (551.AB-2024-R1)

Nb cours max : 62

Programme 551.AB - Tech. de musique et chanson - interprétation

Unité org. 210508-1 - Campus Notre-Dame-de-Foy - régulier

Nb hres moy. par session : 23

Cours	Titre du cours	Pond.		
BEB-36D-NF	Basse électrique bonifiée	1	0	2
CB1-36D-NF	Contrebasse classique	1	0	2
CH1-36D-NF	Chant classique	1	0	2
CP1-36D-NF	Chant pop	1	0	2
CPB-36D-NF	Chant pop bonifié	1	0	2
GE1-36D-NF	Guitare électrique	1	0	2
GEA-36D-NF	Guitare accompagnement	1	0	2
GEB-36D-NF	Guitare électrique bonifiée	1	0	2
GUA-36D-NF	Guitare classique accompagnement	1	0	2
GU1-36D-NF	Guitare	1	0	2
PE1-36D-NF	Percussion	1	0	2
PI1-36D-NF	Piano	1	0	2
PIA-36D-NF	Piano classique accompagnement	1	0	2
PP1-36D-NF	Piano pop	1	0	2
PPA-36D-NF	Piano pop accompagnement	1	0	2
PPB-36D-NF	Piano pop bonifié	1	0	2
SAB-36D-NF	Saxophone bonifié	1	0	2
SA1-36D-NF	Saxophone secondaire pop	1	0	2
551-301-NF	Formation auditive 3	2	1	1
551-312-NF	Histoire de la musique pop	2	1	1
551-314-NF	Lab instrumental 3	0	2	1
551-315-NF	Lecture à vue 3	0	1	0
551-320-NF	Improvisation 1	1	1	2
551-359-NF	Projet Spectacle pop 1	0	1	1

24 h.c./sem

Session 4

		T	L	P
109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1	1	1
601-JEB-NF	Culture et littérature	2	2	2
604-R42-SA	Anglais 2-Sc hum	2	1	3
551-46C-AB	Inst. princ. 4	1	0	6

Inst. secondaire 55146DNF

CBB-46D-NF	Contrebasse pop bonifiée	1	0	2
CBP-46D-NF	Contrebasse pop	1	0	2
SAC-46D-NF	Saxophone secondaire classique	1	0	2
BA1-46D-NF	Batterie	1	0	2
BAB-46D-NF	Batterie bonifiée	1	0	2
BE1-46D-NF	Basse électrique	1	0	2
BEB-46D-NF	Basse électrique bonifiée	1	0	2
CB1-46D-NF	Contrebasse classique	1	0	2
CH1-46D-NF	Chant classique	1	0	2
CP1-46D-NF	Chant pop	1	0	2
CPB-46D-NF	Chant pop bonifié	1	0	2
GE1-46D-NF	Guitare électrique	1	0	2
GEA-46D-NF	Guitare accompagnement	1	0	2
GEB-46D-NF	Guitare électrique bonifiée	1	0	2
GU1-46D-NF	Guitare	1	0	2



Techniques professionnelles de musique et chanson - Spécialisation en interprétation (551.AB-2024-R1)

Nb cours max : 62

Programme 551.AB - Tech. de musique et chanson - interprétation

Unité org. 210508-1 - Campus Notre-Dame-de-Foy - régulier

Nb hres moy. par session : 23

Cours	Titre du cours	Pond.		
GUA-46D-NF	Guitare classique accompagnement	1	0	2
PE1-46D-NF	Percussion	1	0	2
PI1-46D-NF	Piano	1	0	2
PIA-46D-NF	Piano classique accompagnement	1	0	2
PP1-46D-NF	Piano pop	1	0	2
PPA-46D-NF	Piano pop accompagnement	1	0	2
PPB-46D-NF	Piano pop bonifié	1	0	2
SAB-46D-NF	Saxophone bonifié	1	0	2
SA1-46D-NF	Saxophone secondaire pop	1	0	2
551-401-NF	Formation auditive 4	2	1	1
551-412-NF	Histoire du jazz	2	1	1
551-414-NF	Lab instrumental 4	0	2	1
551-415-NF	Lecture à vue 4	0	1	0
551-420-NF	Improvisation 2	1	1	2
551-459-NF	Projet Spectacle pop 2	0	3	1

25 h.c./sem

Session 5

109-102-MQ Activité physique et efficacité

551-57C-AB Instrument pop et jazz 5

Inst. secondaire 55156DNF

		T	L	P
CBB-56D-NF	Contrebasse pop bonifiée	1	0	2
CBP-56D-NF	Contrebasse pop	1	0	2
PPA-56D-NF	Piano pop accompagnement	1	0	2
SAC-56D-NF	Saxophone secondaire classique	1	0	2
CP1-56D-NF	Chant pop	1	0	2
BA1-56D-NF	Batterie	1	0	2
BAB-56D-NF	Batterie bonifiée	1	0	2
BE1-56D-NF	Basse électr.	1	0	2
BEB-56D-NF	Basse électrique bonifiée	1	0	2
CB1-56D-NF	Contrebasse classique	1	0	2
CH1-56D-NF	Chant classique	1	0	2
CPB-56D-NF	Chant pop bonifié	1	0	2
GE1-56D-NF	Guitare électr.	1	0	2
GEA-56D-NF	Guitare accompagnement	1	0	2
GEB-56D-NF	Guitare électrique bonifiée	1	0	2
GU1-56D-NF	Guitare	1	0	2
GUA-56D-NF	Guitare classique accompagnement	1	0	2
PE1-56D-NF	Percussion	1	0	2
PI1-56D-NF	Piano	1	0	2
PIA-56D-NF	Piano classique accompagnement	1	0	2
PP1-56D-NF	Piano pop.	1	0	2
PPB-56D-NF	Piano pop bonifié	1	0	2
SA1-56D-NF	Saxophone secondaire pop	1	0	2
SAB-56D-NF	Saxophone bonifié	1	0	2
551-281-NF	Technologie musicale 2	1	1	1
551-518-NF	Formation auditive 5	2	1	4



Techniques professionnelles de musique et chanson - Spécialisation en interprétation (551.AB-2024-R1)

Nb cours max : 62

Programme 551.AB - Tech. de musique et chanson - interprétation

Unité org. 210508-1 - Campus Notre-Dame-de-Foy - régulier

Nb hres moy. par session : 23

Cours	Titre du cours		Pond.		
551-520-NF	Improvisation 3		1	1	2
551-531-NF	Entreprenariat en musique 1		2	0	4
551-553-NF	Combo et studio 1		1	3	3
			17 h.c./sem		
Session 6			T	L	P
COM-002-03	Cours complémentaire 2		2	1	3
551-67C-AB	Instrument pop et jazz 6	P	1	0	7
Inst. secondaire 55166DNF					
CBB-66D-NF	Contrebasse pop bonifiée		1	0	2
CBP-66D-NF	Contrebasse pop		1	0	2
SAC-66D-NF	Saxophone secondaire classique		1	0	2
BA1-66D-NF	Batterie		1	0	2
BAB-66D-NF	Batterie bonifiée		1	0	2
BEB-66D-NF	Basse électrique bonifiée		1	0	2
BE1-66D-NF	Basse électr.		1	0	2
CB1-66D-NF	Contrebasse classique		1	0	2
CH1-66D-NF	Chant classique		1	0	2
CHP-66D-NF	Chant pop		1	0	2
CPB-66D-NF	Chant pop bonifié		1	0	2
GE1-66D-NF	Guitare électr.		1	0	2
GEA-66D-NF	Guitare accompagnement		1	0	2
GEB-66D-NF	Guitare électrique bonifiée		1	0	2
GU1-66D-NF	Guitare		1	0	2
GUA-66D-NF	Guitare classique accompagnement		1	0	2
PE1-66D-NF	Percussion		1	0	2
PI1-66D-NF	Piano		1	0	2
PIA-66D-NF	Piano classique accompagnement		1	0	2
PP1-66D-NF	Piano pop.		1	0	2
PPA-66D-NF	Piano pop accompagnement		1	0	2
PPB-66D-NF	Piano pop bonifié		1	0	2
SAB-66D-NF	Saxophone bonifié		1	0	2
SA1-66D-NF	Saxophone		1	0	2
551-418-NF	Autoproduction en studio		0	1	4
551-618-NF	Formation auditive 6		0	2	4
551-619-NF	Entreprenariat en musique 2		1	1	4
551-620-NF	Improvisation 4		1	1	2
551-653-NF	Combo et studio 2	P	1	3	4
			16 h.c./sem		

Légende

P : Cours porteur